

C U R R I C U L U M V I T A E

D. PEDRO GURRIARÁN DAZA

1.- FORMACIÓN ACADÉMICA

Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla (plan 1975) con la especialidad de Urbanismo (1992-2001).

Doctorando en la Universidad de Sevilla, curso 2014/2015, con la tesis doctoral "Construcción y poder en la frontera sur de al-Andalus durante el Califato de Córdoba". Tutelada y dirigida por el Dr. Miguel Ángel Tabales Rodríguez.

Colegiado Nº 902 por el Colegio Oficial de Arquitectos de Málaga.

2.- FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

PRÁCTICAS

Prácticas y colaboración con la cátedra de Historia de la Arquitectura de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla con el catedrático y arquitecto restaurador Dr. Rafael Manzano Martos en Sevilla, entre los años 1996 y 2000, colaborando en el estudio de numerosos proyectos restauradores y patrimoniales sobre arquitectura andalusí.

Prácticas y colaboración con el proyecto técnico y de investigación "Las fábricas encofradas en la arquitectura medieval" bajo la tutela del Departamento de Construcciones Arquitectónicas de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, y la profesora doña Ana María González Serrano, durante los cursos académicos 1998/1999 y 1999/2000.

Prácticas en estudio de arquitectura bajo la dirección del arquitecto Don Jorge Abel Hojman, en Algeciras, de junio a septiembre de 1997. Se realizaron labores de colaboración en diversos proyectos de edificación.

Prácticas en estudio de arquitectura bajo la dirección del arquitecto Don Jorge Abel Hojman, en Algeciras, de junio a diciembre de 1998. Se realizaron labores de colaboración en diversos proyectos urbanísticos.

ASISTENCIA A CONGRESOS Y CURSOS

II Congreso Internacional "La ciudad en al-Andalus y el Magreb", Algeciras, noviembre de 1999, UNED, UCA, Fundación El Legado Andalusí y Univ. Complutense. (36 HORAS)

VI Jornadas de Historia del Campo de Gibraltar. Gibraltar, octubre de 2000, Instituto de Estudios Campogibaltareños. (20 HORAS)

VII Jornadas de Historia del Campo de Gibraltar. Castellar de la Frontera, noviembre de 2002, Instituto de Estudios Campogibaltareños. (20 HORAS)

I Jornadas de Arqueología en Suelo Urbano, Huesca, marzo de 2003, Universidad de Zaragoza e Instituto de Estudios Altoaragoneses. (-- HORAS)

IV Jornadas de Madinat al-Zahra': "Madinat al-Zahra': Nuevas investigaciones sobre el Califato de Córdoba", Córdoba, noviembre de 2003, Universidad de Córdoba y Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. (35 HORAS)

Jornada Técnica. Reflexiones sobre Arquitectura y Centros Históricos. Hacia un desarrollo sostenible en el Siglo XXI, Málaga, marzo de 2004, Asociación Centro Histórico de Málaga y Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía. (8 HORAS)

I Jornadas de Arqueología del Campo de Gibraltar. Tarifa, abril de 2004, Instituto de Estudios Campogibaltareños. (20 HORAS)

I Congreso de Historia Local: Tarifa Medieval. Tarifa, diciembre de 2004. Excmo. Ayuntamiento de Tarifa. (-- HORAS)

I Congreso de Historia de Ronda. Desde la prehistoria hasta época musulmana, 9-12 de marzo de 2006. Excmo. Ayuntamiento de Ronda. (-- HORAS)

Coloquio sobre La ciudad nazarí. Nuevas aportaciones desde la Arqueología, Granada, del 12 al 14 de junio de 2006. Universidad de Granada. (16 HORAS)

Curso de verano de la Universidad de Granada en Ceuta "al-Andalus: Arqueología y Patrimonio", Ceuta, del 17 al 21 de julio de 2006. Universidad de Granada. (-- HORAS)

3.- EXPERIENCIA PROFESIONAL

OBRAS SOBRE EL PATRIMONIO HISTÓRICO ARQUITECTÓNICO

Redacción de "Anteproyecto de restauración y puesta en valor de Torre de Arroyo del Lobo en Algeciras (Cádiz)" por iniciativa de la Fundación Municipal de Cultura del Excmo. Ayto. de Algeciras. Marzo de 2002.

Redacción de "Anteproyecto de restauración y puesta en valor del fuerte de Santa Bárbara de la Línea de la Concepción (Cádiz)" por iniciativa de la Fundación de Cultura del Excmo. Ayto. de La Línea de la Concepción. Octubre de 2002.

Redacción junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos, don Juan Ignacio Rosado Feito, y la arqueóloga doña Lisa Fernández Karlsson, de "Anteproyecto de restauración y puesta en valor del castillo de los Guzmanes de Tarifa (Cádiz)" por iniciativa de la Delegación de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Tarifa. Diciembre de 2003.

Redacción y dirección de obra junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de proyectos básico y de ejecución de “Proyecto de restauración y puesta en valor de la muralla del Albacár, puerta del Cristo y puerta del Viento, en Ronda (Málaga)” por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Ronda. Entre diciembre de 2003 y junio de 2007.

Redacción de proyectos básico y de ejecución y dirección de obra junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Proyecto de consolidación y rehabilitación de las cubiertas y de las fachadas del inmueble situado en C/ Duque de la Victoria, Nº 7, Málaga”. Septiembre de 2004.

Redacción junto al arquitecto don José Ignacio Fernández-Pujol Cabrera de “Proyecto básico y de ejecución de consolidación y restauración de los pabellones interiores anexos al castillo de Guzmán el Bueno. Tarifa (Cádiz)” por iniciativa de la Mancomunidad de Municipios del Campo de Gibraltar. Octubre de 2004.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Anteproyecto de centro de interpretación de los yacimientos arqueológicos meriníes. Ed. Blas Infante, local 6. Prolongación Avda. Blas Infante. Algeciras (Cádiz)” por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Algeciras. Febrero de 2005.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Anteproyecto de centro de exposición de horno medieval andalusí. Parque María Cristina. Algeciras (Cádiz)” por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Algeciras. Marzo de 2005.

Redacción y dirección de obra de “Proyecto básico y de ejecución de restauración de la Torre del Reloj, Plaza del Reloj. Estepona, Málaga” por iniciativa de la Delegación de Cultura del Ilmo. Ayto. de Estepona. Entre agosto de 2004 y marzo de 2005.

Dirección de obra junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Consolidación de urgencia de la torre de Castilnovo, Conil de la Frontera (Cádiz)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Entre diciembre de 2004 y abril de 2005.

Dirección de obra junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Consolidación de urgencia de la torre del Puerco, Conil de la Frontera (Cádiz)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Entre diciembre de 2004 y abril de 2005.

Redacción y dirección de obra junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de proyectos básico y de ejecución de “Proyecto de vallado del área de acceso al yacimiento arqueológico de Acinipo, en Ronda (Málaga)” por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Ronda. Entre abril y julio de 2005.

Dirección principal junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Redacción de Proyecto y Dirección principal de las obras de consolidación del frente oeste de la muralla de la Chanca de Zahara de los Atunes (Cádiz)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Entre julio y octubre de 2005.

Dirección principal junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Redacción de Proyecto y Dirección principal de las obras para reconocimiento de la torre del Homenaje del castillo de

Fatetar, Espera (Cádiz)", por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Entre agosto y diciembre de 2005.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de "Proyecto básico y de ejecución de traslado, reubicación y restauración de los restos arqueológicos de la batería de la Princesa. Plaza trasera del Ayuntamiento. La Línea de la Concepción (Cádiz)", promovido por Gestión de Concesiones S.A. A partir de septiembre de 2005.

Redacción y dirección de obra junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de "Proyecto de delimitación y conservación de cortes arqueológicos. Acinipo. Ronda (Málaga)" por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Ronda. Entre octubre y diciembre de 2005.

Dirección principal junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de "Redacción de Proyecto y Dirección principal de las obras de consolidación de la Torre Vigía del Palmar, Vejer de la Frontera (Cádiz)", por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Entre noviembre de 2005 y junio de 2006.

Dirección principal junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de "Redacción de Proyecto y Dirección principal de las obras de consolidación del tramo meridional de las murallas de Tarifa (Cádiz)", por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Entre diciembre de 2005 y abril de 2006.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de "Anteproyecto de centro de interpretación y recepción de visitantes de Acinipo, Ronda la Vieja (Málaga)" por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Ronda. Enero de 2006.

Dirección de obra junto al arquitecto don José Ignacio Fernández-Pujol Cabrera de "Proyecto básico y de ejecución de consolidación y restauración de los pabellones interiores anexos al castillo de Guzmán el Bueno. Tarifa (Cádiz)" por iniciativa de la Mancomunidad de Municipios del Campo de Gibraltar. Entre febrero de 2006 y marzo de 2007.

Redacción junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos y don Rafael Manzano Martos de "Proyecto básico y de ejecución de traslado de los restos arqueológicos del Fuerte de San Felipe. Avda. Príncipe de Asturias, C/ Andrés Viñas y C/ Matadero. La Línea de la Concepción (Cádiz)", promovido por Promaga S.A. Entre abril y junio de 2006.

Dirección principal junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de "Redacción de Proyecto y Dirección principal de las obras de consolidación del frente norte de la muralla de la Chanca de Zahara de los Atunes (Cádiz)", por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Entre mayo y octubre de 2006.

Dirección principal junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de "Dirección principal de las obras de consolidación urgente en el lienzo norte de la Alcazaba de Loja, Loja (Granada)", por iniciativa de la Dirección General de la Junta de Andalucía. Entre noviembre de 2006 y abril de 2007.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos del "Proyecto básico y de ejecución de adaptación funcional y de seguridad de la Plaza de Toros de La Línea de la Concepción (Cádiz)", por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de La Línea (Cádiz). Marzo de 2007.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos y al historiador don Ángel J. Sáez Rodríguez del “Proyecto básico y de ejecución de restauración y puesta en valor de la Torre del Fraile, Algeciras (Cádiz)”, por iniciativa Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Marzo de 2007.

Dirección principal junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Dirección principal de las obras de consolidación urgente en las Bóvedas romanas de Guadalmina, Marbella (Málaga)”, por iniciativa Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Málaga. Entre marzo y julio de 2007.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos del “Proyecto básico y de ejecución de construcción de nueva planta y urbanización del área aledaña del Centro de Visitantes del yacimiento arqueológico de Acinipo, Ronda (Málaga)”, por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Ronda (Málaga) y la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Entre marzo y agosto de 2007.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos del “Proyecto de adecuación y mejora en la trasera de los Baños Árabes, Ronda (Málaga)”, por iniciativa de Excmo. Ayuntamiento de Ronda (Málaga). Octubre de 2007.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos del “Proyecto de puesta en valor de la Villa Romana del Río Verde, Marbella (Málaga)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Málaga. Diciembre de 2007.

Redacción junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos y doña Pilar Gallego Pérez del “Proyecto básico y de ejecución de restauración del recinto alto de las murallas de Cártama, Málaga”, por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Cártama. Enero de 2008.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos del “Proyecto básico y de ejecución de restauración del frente norte del primer recinto de la Alcazaba de Almería”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Almería. Entre noviembre de 2007 y marzo de 2008.

Dirección junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Proyecto básico y de ejecución de traslado de los restos arqueológicos del Fuerte de San Felipe (2ª Fase). Avda. Príncipe de Asturias, vuelta C/ Matadero. La Línea de la Concepción (Cádiz)”, promovido por Sanma Inmobiliaria S.A. Junio de 2008.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Proyecto básico y de ejecución de consolidación urgente de la Torre de Botafuego de Los Barrios (Cádiz)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Octubre de 2008.

Dirección principal junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Obras de limpieza y consolidación urgente de las estructuras de la Basílica Paleocristiana de Vega del Mar, Marbella (Málaga)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Málaga. Diciembre de 2008.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Proyecto para la consolidación de las estructuras de Las Bóvedas de Guadalmina, Marbella (Málaga)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Málaga. Desde diciembre de 2008.

Director junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos, José Ignacio Fernández-Pujol Cabrera y doña Pilar Gallego Pérez de “Proyecto Básico y de ejecución de rehabilitación del Conjunto de la Alcazaba-Gibralfaro. Málaga” por encargo del Excmo. Ayuntamiento de Málaga. Enero de 2009.

Redacción junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos y doña Pilar Gallego Pérez del “Proyecto básico y de ejecución para la consolidación estructural de la Plaza de Toros de La Línea de la Concepción (Cádiz)”, por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de La Línea (Cádiz). Febrero de 2009.

Redacción junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos y doña Natasa Ivanisevic de “Proyecto de cerramiento de la Cueva de Atlanterra. Tarifa (Cádiz)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Marzo de 2009.

Redacción junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos y doña Natasa Ivanisevic de “Proyecto de escalera del área de acceso a la Cueva del Tajo de las Figuras. Benalup-Casas Viejas (Cádiz)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Marzo de 2009.

Director junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos y doña Natasa Ivanisevic de “Cerramiento de la Cueva de los Alemanes, Tarifa (Cádiz)”, por encargo de Construcciones Lugonzo S.L.U. Marzo de 2009.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos del “Proyecto Básico y de Ejecución de consolidación y restauración de las cubiertas de la iglesia del antiguo convento franciscano de Nuestra Señora de los Ángeles, Málaga” por iniciativa de la Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía. Abril de 2009.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos del “Proyecto Básico y de Ejecución de restauración de las murallas de Tarifa. 2ª Fase” por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Junio de 2009.

Redacción junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos y doña Natasa Ivanisevic de “Proyecto de accesibilidad y eliminación de barreras arquitectónicas en los Baños Árabes, Ronda (Málaga)”, por iniciativa de Excmo. Ayuntamiento de Ronda (Málaga). Junio de 2009.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Trabajos de conservación en la Basílica Paleocristiana de Vega del Mar en San Pedro de Alcántara, Marbella (Málaga)”, por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Marbella. Junio de 2009.

Redacción junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos y doña Natasa Ivanisevic de “Proyecto Básico y de Ejecución para el acondicionamiento de los restos arqueológicos existentes en el Hotel ‘Posada del Patio’, Pasillo de Santa Isabel, Nº 7, 8 y 9. Málaga”, por encargo de Sofía Hoteles S.L. Octubre de 2009.

Redacción junto a los arquitectos don Juan Ignacio Rosado Feitoo, don Salvador García Villalobos y doña Natasa Ivanisevic “Proyecto Básico y de ejecución de restauración de las murallas de Archidona” por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Archidona. Febrero de 2010.

Director junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos y doña Natasa Ivanisevic de “Proyecto Básico y de Ejecución de restauración y consolidación del frente norte de la Alcazaba de Loja” por encargo de la Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía. Febrero de 2010.

Redacción del “Proyecto Básico y de ejecución y estudio de seguridad y salud de las obras de consolidación y restauración de las torres Nº 12 y 13 y el lienzo entre ellas, situados en el tramo 65B de las murallas merinías de Ceuta” por encargo de la Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España. Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales. Ministerio de Cultura. Abril de 2010.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos del “Proyecto básico y de ejecución de cubierta para la protección de la Villa Romana del Río Verde, Marbella (Málaga)”, por iniciativa Excmo. Ayuntamiento de Marbella. Mayo de 2010.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos del “Proyecto básico y de ejecución de consolidación y restauración puente y acueductos romanos de Cártama, Málaga”, por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Cártama. Mayo de 2010.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de la “Propuesta de consolidación de la Torre del Miramar en la muralla sur de Tarifa (Cádiz)” por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Noviembre de 2010.

Redacción del “Proyecto Básico y de ejecución y estudio de seguridad y salud de las obras de consolidación y restauración de la cubierta de la nave, crucero, deambulatorio y Capilla del Sagrario la Catedral de Ceuta” por encargo de la Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España. Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales. Ministerio de Cultura. Marzo de 2011.

Redacción de “Proyecto de restauración y puesta en valor de Torre de Arroyo del Lobo en Algeciras (Cádiz)” por iniciativa de la Fundación Municipal de Cultura del Excmo. Ayto. de Algeciras. Junio de 2012.

Redacción del “Proyecto Básico y de ejecución y estudio de seguridad y salud de obras menores de restauración en la Catedral de Nuestra Señora de la Asunción de Ceuta” por encargo de la Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España. Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales. Ministerio de Cultura. Marzo de 2013.

Redacción de “Proyecto de básico y de ejecución de restauración del tramo de muralla conservado en la finca sita en calle Medina Conde, 1, con Granada, 73. Málaga” por iniciativa de Arqueosur. Estudio de Arqueología S.L. Agosto de 2013.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos del “Proyecto básico y de ejecución de restauración y mejora de accesibilidad de las murallas de Tarifa entre la Torre de los Maderos y la Puerta del Retiro” por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Tarifa. Diciembre de 2013.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de la “Propuesta de consolidación de la Torre del Miramar en la muralla sur de Tarifa (Cádiz) (2ª Fase)” por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Tarifa. Febrero de 2014.

Servicio de dirección de obra del “Proyecto complementario del Centro de Interpretación del Castillo de Guzmán el Bueno (Restauración de Elementos Singulares)” por iniciativa del Instituto de Empleo y Desarrollo Socioeconómico y Tecnológico de la Diputación de Cádiz. Marzo de 2014.

Servicio de dirección de obra junto al arquitecto don Salvador García Villalobos del “Proyecto básico y de ejecución de restauración y mejora de accesibilidad de las murallas de Tarifa entre la Torre de los Maderos y la Puerta del Retiro” por iniciativa del Instituto de Empleo y Desarrollo Socioeconómico y Tecnológico de la Diputación de Cádiz. Noviembre de 2014.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos del “Proyecto básico y de ejecución de rehabilitación y restauración de las murallas urbanas de Ronda (Málaga)” por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Ronda. Octubre de 2015.

Dirección junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de la “Actuación puntual de emergencia en el frente norte del primer recinto de la alcazaba, Almería” por iniciativa de la Delegación Territorial de Turismo, Cultura y Deporte de Almería. Octubre de 2016.

PLANES ESPECIALES, PLANES DIRECTORES, FICHAS DE DIAGNÓSTICO, DECLARACIONES BIC

Coautor junto al arqueólogo don Rafael Jiménez-Camino y el historiador Dr. Antonio Torremocha Silva de “Carta de Riesgo Arqueológico de Algeciras” por iniciativa del Excmo. Ayto. de Algeciras. A partir de junio de 2000.

Redacción junto con la empresa Taller de Investigaciones Arqueológicas de “Ficha de Diagnóstico del yacimiento del Peñón de la Reina en Albololuy (Almería)” por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Almería. Noviembre de 2001.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Ficha de Diagnóstico de la Torre del Predicadorio y el acueducto de la Fuente de las Arenas, Ronda (Málaga)” por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Málaga. Octubre de 2004.

Redacción junto al historiador don Ángel J. Sáez Rodríguez de “Ficha de Diagnóstico del Castillo de Chipiona (Cádiz)” por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Diciembre de 2004.

Redacción junto al historiador don Ángel J. Sáez Rodríguez de “Ficha de Diagnóstico de la torre de Torreceira, Jerez de la Frontera (Cádiz)” por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Abril de 2005.

Director junto a los arquitectos doña Miriam Rein Lorenzale y don Salvador García Villalobos de “Proyecto de estudios urbanísticos de la Madina de Tetuán (Marruecos)” según convenio suscrito entre el Excmo. Ayuntamiento de Málaga, la Comuna Urbana de Tetuán y el C.O.A. de Málaga, dentro del programa INTERREG IIIA. Entre marzo de 2004 y mayo de 2005.

Redacción junto a los arquitectos doña María Dolores Muñoz Marín y don José Salvador Pascual Ortigosa de “Plan Especial de ordenación y protección del BIC ‘Entorno Arqueológico del Castillo de

la Duquesa, Manilva (Málaga)”, encargado por Ros y Falcón S.A. Desde marzo de 2006 a febrero de 2007.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos y el historiador don Ángel J. Sáez Rodríguez de “Expediente BIC de las Torres de Electricidad. Cádiz-Puerto Real”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Junio de 2006.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos del “Plan director del castillo de Cañete la Real (Málaga)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Málaga. Entre noviembre de 2006 y octubre de 2007.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos y al historiador don Ángel J. Sáez Rodríguez del “Plan director del castillo de Marbella (Málaga)”, por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Marbella (Málaga). Desde marzo de 2007.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Ficha de Diagnóstico del Puente de la Mora, Sorbas (Almería)” por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Almería. Agosto de 2007.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos y el historiador don Ángel J. Sáez Rodríguez de “Expediente BIC del Monasterio de la Victoria de El Puerto de Santa María (Cádiz)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Entre marzo y octubre de 2007.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos del “Plan director del castillo de la Estrella de Teba (Málaga)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Málaga. Entre noviembre de 2007 y diciembre de 2008.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos y el historiador don Ángel J. Sáez Rodríguez de “Expediente BIC de la Iglesia de San Pedro y San Pablo de San Fernando (Cádiz)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Mayo de 2008.

Redacción junto a los arquitectos doña María Dolores Muñoz Marín y don José Salvador Pascual Ortigosa de “Plan Especial de protección y catálogo del Conjunto Histórico del recinto de la Almina de Ceuta”, por iniciativa de la Consejería de Fomento de la Ciudad Autónoma de Ceuta. Mayo de 2008.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos y el historiador don Ángel J. Sáez Rodríguez de “Expediente BIC de la Iglesia de San Isidro Labrador de Los Barrios (Cádiz)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Diciembre de 2008.

Redacción junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos y don José Salvador Pascual Ortigosa de “Plan Especial de protección y catálogo del Conjunto Histórico del recinto del Hacho de Ceuta”, por iniciativa de la Consejería de Fomento de la Ciudad Autónoma de Ceuta. Abril de 2009.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos y el historiador don Ángel J. Sáez Rodríguez de “Expediente BIC de la Iglesia de San Mateo de Tarifa (Cádiz)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Junio de 2009.

Redacción junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos y don Francisco González Fernández del “Avance del Plan Director con proyecto de integración urbana de la muralla medieval de Málaga y propuesta de ejecución puntual de obras de acondicionamiento”, por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Málaga. Diciembre de 2010.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García de “Plan Especial de protección y catálogo del Conjunto Histórico de Mijas, Málaga”, por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Mijas. Desde marzo de 2013.

LEVANTAMIENTOS, FOTOGRAMETRÍAS Y ESTUDIOS DE ARQUEOLOGÍA DE LA ARQUITECTURA

Director junto con los arquitectos doña Ana María González Serrano y don Salvador García Villalobos de “Proyecto de análisis constructivo, estudios parietales y fotogrametría en el antiguo Museo de Bellas Artes de Málaga, nuevo Museo Picasso” por iniciativa de la Fundación Museo Picasso de Málaga y gestionado por la empresa Taller de Investigaciones Arqueológicas S.L.. Comenzados en septiembre de 2000 (inacabados).

Director junto al arqueólogo don Juan Bautista Salado Escaño de “Proyecto de fotogrametría de paramentos y suelos de las viviendas del arrabal de Sinhaya, Paseo de la Independencia, Zaragoza” por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza. Entre mayo y diciembre de 2002.

Director junto al arqueólogo don Juan Bautista Salado Escaño de “Levantamiento planimétrico del castillo de Miraflores. El Burgo (Málaga)” por iniciativa de la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía en Málaga. Enero de 2003.

Elaboración junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Levantamientos planimétricos y restituciones fotogramétricas de la excavación arqueológica de urgencia de la villa romana de Avda. del Mediterráneo, Nº 41, Torre de Benagalbón, Rincón de la Victoria (Málaga)”, bajo la dirección del arqueólogo don Juan Bautista Salado Escaño. Diciembre de 2003.

Elaboración junto al arquitecto don Salvador García Villalobos y al arqueólogo don Juan Bautista Salado Escaño de restituciones fotogramétricas para “Estudios parietales del frente septentrional del castillo de Miraflores. El Burgo (Málaga)” dirigidas por el arquitecto don Juan Ignacio Rosado Feito, por iniciativa de la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía en Málaga. Diciembre de 2003.

Director junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Proyecto de estudios parietales y constructivos de las estructuras del Molino de las Bóvedas, en Torremolinos (Málaga)” por iniciativa de don Antonio Navarro. Comenzados en diciembre de 2003 (inacabados).

Dirección principal junto a los arquitectos don César Olano Gurriarán y don Salvador García Villalobos de “Análisis constructivo-arqueológico del Palacio de Villalón, C/ Compañía Nº 10, Málaga” promovido por GRAMAN S. A. A partir de junio de 2005.

Director junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Restitución fotogramétrica del frente norte de la Alcazaba de Almería, Almería” por iniciativa Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Almería. Entre julio y diciembre de 2005.

Dirección principal junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Levantamiento topográfico del Castillo de Vélez-Blanco (Almería)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Almería. Entre noviembre y diciembre de 2005.

Dirección principal junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos, doña María Dolores Muñoz Marín y don Antonio Luque Gómez de “Proyecto de estudios tipológicos de la unidad de ordenación Tomás de Cozar-Beatas, Málaga”, bajo iniciativa de la G. M. U. del Ayto. de Málaga y la Universidad de Milán. Entre diciembre de 2005 y junio de 2006.

Dirección principal junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Levantamientos fotogramétricos en la iglesia de los Agustinos de Huécija (Almería)”, por iniciativa de la Dirección General de Bienes Culturales de Sevilla. Entre febrero y mayo de 2006.

Director junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Levantamientos topográficos y estudios histórico-arqueológicos de la torre de Ortegícar, Cañete la Real (Málaga)” por encargo del arquitecto don Javier Gallego Roca e iniciativa Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Málaga. Desde noviembre a diciembre de 2006.

Dirección principal junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Levantamientos planimétricos y fotogramétricos en la iglesia de Nuestra Señora de la Misericordia de Almócita (Almería)”, por iniciativa Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Almería. Entre marzo y abril de 2007.

Dirección principal junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Levantamiento topográfico y fotogramétrico de la iglesia de Santo Domingo de la Iruela (Jaén)”, por iniciativa Diputación Provincial de Jaén. Agosto de 2008.

Director junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Levantamientos fotogramétricos y estudios parietales histórico-arqueológicos en el Conjunto de Torres Bermejas, Granada” por encargo del Patronato de la Alhambra y Generalife. Entre junio y diciembre de 2008.

Director junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Levantamientos topográficos y estudios parietales histórico-arqueológicos en el Conjunto del Cuarto Real de Santo Domingo, Granada” por encargo del Excmo. Ayuntamiento de Granada. Septiembre de 2009.

Director junto al arquitecto don Salvador García Villalobos y el arqueólogo don Miguel Ángel Tabales Rodríguez de “Estudio parietal en la puerta califal del Conjunto de las Murallas Reales de Ceuta” por encargo de la Consejería de Mujer, Cultura y Deporte de la Ciudad Autónoma de Ceuta. Noviembre de 2009.

Dirección principal junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Trabajos de reconocimiento en el patio occidental y flancos amurallados norte y este del Castillo de Guzmán el Bueno, Tarifa (Cádiz)”, por iniciativa Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Diciembre de 2009.

Director junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos y doña Natasa Ivanisevic de “Levantamiento planimétrico como asistencia técnica para el Proyecto de Rehabilitación Urbana de la Plaza de la Merced, Málaga” por encargo del Excmo. Ayuntamiento de Málaga. Enero de 2010.

Director junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos y doña Natasa Ivanisevic de “Levantamiento fotogramétrico de la iglesia de San Salvador (Sveti Spasa) de Dubrovnik (Croacia)” por encargo del Ministerio de Cultura de Croacia. Septiembre de 2010.

Director junto a los arquitectos don Salvador García Villalobos de “Levantamiento fotogramétrico del tramo del Acueducto de San Telmo de Calle Jerez Perchet. Málaga” por encargo Aryon Infraestructuras S.L. Junio de 2012.

Director junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Levantamiento fotogramétrico de las estructuras arquitectónicas del antiguo Convento de la Trinidad de Málaga” por encargo de la Consejería de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía. Desde julio de 2012.

Director junto al arquitecto don Salvador García Villalobos y el arqueólogo don Miguel Ángel Tabales Rodríguez de “Estudio parietal en la puerta califal del Conjunto de las Murallas Reales de Ceuta. 2ª Fase” por encargo de la Consejería de Mujer, Cultura y Deporte de la Ciudad Autónoma de Ceuta. Agosto de 2012.

Director junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Levantamiento fotogramétrico y estudio geométrico y constructivo de la Puerta Califal de Ceuta” por encargo de Construcciones Jomasa S.L. Abril de 2013.

Director junto a los arqueólogos doña Cristina Vargas Lorenzo y don Miguel Ángel Tabales Rodríguez de “Estudio parietal en la puerta califal del Conjunto de las Murallas Reales de Ceuta. 3ª Fase” por encargo de Construcciones Jomasa S.L. Febrero de 2014.

Director junto al arqueólogo Pedro Sánchez Bandera de la actividad arqueológica puntual “Documentación y estudio de paramentos de las estructuras perimetrales del Castillo-Alcazaba de Marbella (Málaga)” por encargo del Excmo. Ayuntamiento de Marbella. Diciembre de 2015.

EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS

Redacción y dirección de obra de proyectos básico y de ejecución de “Proyecto de acondicionamiento, limpieza y excavación del fuerte de Santa Bárbara de la Línea de la Concepción (Cádiz)” por iniciativa de la Fundación de Cultura del Excmo. Ayto. de La Línea de la Concepción. Entre los meses de diciembre de 2001 hasta julio de 2002.

Subdirector junto con el arqueólogo don Carlos Gómez de Avellaneda Sabio de la “Intervención Arqueológica Urgente del fuerte de San Felipe de La Línea, Avda. Príncipe de Asturias, La Línea de la Concepción (Cádiz)”, bajo promoción de PROMAGA S.A. Entre junio y agosto de 2004.

Subdirector junto con el arqueólogo don Carlos Gómez de Avellaneda Sabio del “Control Arqueológico de movimiento de tierras en solar esquina Avda. del Ejército y Avda. de Europa (Plaza trasera del Ayuntamiento), La Línea de la Concepción (Cádiz)”, bajo promoción de Gestión de Concesiones S.A. Entre noviembre y diciembre de 2004.

Subdirector junto con el arqueólogo don Carlos Gómez de Avellaneda Sabio de la “Intervención Arqueológica Urgente en solar de la Avda. España, 23-29, La Línea de la Concepción (Cádiz)”, bajo promoción de Zinnia Promociones S.L. Entre enero y marzo de 2006.

Subdirector junto con el arqueólogo don Carlos Gómez de Avellaneda Sabio de la “Intervención Arqueológica Urgente en solar de la Avda. Príncipe de Asturias, esquina Calle Matadero, Fuerte de San Felipe, La Línea de la Concepción (Cádiz)”, bajo promoción de Sanma Inmobiliaria S.A. Entre septiembre y octubre de 2006.

ESTUDIOS, INFORMES Y PERITACIONES SOBRE EL PATRIMONIO HISTÓRICO ARQUITECTÓNICO

Redacción de “Informe patológico sobre la Torre de Botafuegos en Los Barrios (Cádiz)” por iniciativa de la dirección del Instituto de Estudios Campogibraltareños. Febrero de 2000.

Director junto con los arquitectos Dr. Rafael Manzano Martos y don Jorge Forné León de “Estudio preliminar y control de calidad de hormigón de cal (tapial) en estructuras defensivas almohades en C/ Carretería 62-64, Málaga” por iniciativa de la empresa Taller de Investigaciones Arqueológicas y la Gerencia de Urbanismo del Excmo. Ayto. de Málaga. Septiembre de 2000.

Redacción junto al arqueólogo don Juan Bautista Salado Escaño de “Informe pericial y valoración económica de la reposición de los restos arqueológicos de la almazara romana excavada en el Distribuidor Norte del S.U.N.P. 1 de Jaén” por encargo de don Rafael Cabrera Daoiz. Marzo de 2004.

Redacción junto a los historiadores don Ángel J. Sáez Rodríguez y don Alfonso Escuadra de “Documentación y catalogación de elementos defensivos del siglo XX en el área del Estrecho de Gibraltar”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Cádiz. Octubre de 2006.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Diagnosis del frente norte de la Alcazaba de Loja”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Granada. Octubre de 2006.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Diagnosis y consolidaciones de urgencia de las murallas del Afrag de Ceuta”, por iniciativa de la Consejería de Fomento de la Ciudad Autónoma de Ceuta. Octubre de 2006.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos del “Estudios previos de Las Bóvedas de Guadalmina, Marbella (Málaga)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Málaga. Noviembre de 2007.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos del “Estudios previos de la Basílica Paleocristiana de Vega del Mar, Marbella (Málaga)”, por iniciativa de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Málaga. Noviembre de 2007.

Redacción junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Redacción de catálogo arquitectónico de la ciudad de Málaga dentro del Catálogo transfronterizo del patrimonio histórico, arquitectónico, urbanístico y cultural”, por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Málaga. Noviembre de 2010.

4.- COLABORACIONES:

ARQUITECTURA E INGENIERÍA

Colaboración junto al arquitecto Dr. César Olano Gurriarán en “Proyecto de restauración y puesta en valor de Torre Ladrones en Marbella (Málaga)”, contratado por el Excmo. Ayto. de Marbella, desde enero a septiembre de 2001.

Colaboración en “Proyecto de licencia de apertura y reforma de local comercial en cafetería. Avda. Cotomar Nº 2, Edif. Valeriano 201, local 2, Rincón de la Victoria (Málaga)”, firmado por el ingeniero técnico don Luis Miguel Delgado García (Colegiado en Cádiz Nº 2064), en julio y agosto de 2003.

Colaboración en “Proyecto de licencia de apertura de cafetería. Avda. del Mediterráneo, Nº 67, bajo izqda., Rincón de la Victoria (Málaga)”, firmado por el ingeniero técnico don Juan José Gallardo Picón (Colegiado en Málaga Nº 2955), en octubre de 2003.

Colaboración junto al arquitecto don Rafael Manzano Martos de “Propuesta de traslado de los restos aparecidos en un solar del fuerte de San Felipe a la Glorieta Nº 4 próxima a su lugar de aparición”, por iniciativa de PROMAGA S.A. y el Excmo. Ayuntamiento de La Línea. Enero de 2005.

Colaboración junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Proyecto básico y de ejecución de primera adaptación de local a centro de interpretación de la Cultura Andaluzí en Algeciras (Cádiz)”, por iniciativa de la Instituto de Empleo y Desarrollo Socioeconómico y Tecnológico. Diputación de Cádiz. Desde octubre a diciembre de 2006.

ARQUEOLOGÍA

Colaboración en la excavación arqueológica de urgencia realizada en la Avda. Blas Infante (Necrópolis Merini) de Algeciras para Talleres de Investigaciones Arqueológicas (director: Ildefonso Navarro Luengo) entre los meses de noviembre y diciembre de 1997.

Colaboración en la excavación arqueológica de urgencia realizada en la prolongación de la Avda. Blas Infante (Murallas Merinies de Algeciras) para el Museo Municipal de Algeciras y Taller de Investigaciones Arqueológicas, S.L. (directores: Antonio Torremocha Silva e Ildefonso Navarro Luengo) entre los meses de abril y julio de 1998.

Colaboración en la excavación arqueológica de urgencia realizada en el garaje de la calle San Nicolás, en la Villa Vieja de Algeciras (Piletas de salazón romanas) para el Museo Municipal de Algeciras y Taller de Investigaciones Arqueológicas, S.L. (director: Juan Bautista Salado Escaño) entre los meses de julio y agosto de 1998.

Colaboración en la excavación arqueológica de urgencia realizada en la calle Rocha esquina con la calle Muñoz Cobos (Baños Merinies de Algeciras) para el Museo Municipal de Algeciras y Taller de Investigaciones Arqueológicas, S.L. (director: Juan Bautista Salado Escaño) en el mes de agosto de 1998.

Colaboración en la prospección arqueológica de urgencia realizada en el tramo 17 de la obra del AVE, Córdoba-Málaga (túneles de Tevilla y Gibralmora), términos municipales de Álora, Pizarra y

Cártama, (Málaga) para Yamur. Arquitectura y Arqueología (director: Alfonso Palomo Laburu) en agosto de 2002.

Colaboración en la excavación arqueológica de urgencia realizada en C/ Feijoo, 3-5 de Málaga para Yamur. Arquitectura y Arqueología (director: Juan Bautista Salado Escaño) en agosto de 2002.

Colaboración en la excavación arqueológica de urgencia realizada en C/ Feijoo, 7-9 de Málaga para Yamur. Arquitectura y Arqueología (director: Juan Bautista Salado Escaño). Entre los meses de septiembre y octubre de 2002.

Colaboración en la excavación arqueológica de urgencia realizada en el fuerte de San Benito, Avda. del Ejército, La Línea de la Concepción (Cádiz), para Yamur. Arquitectura y Arqueología (directores: Salvador Bravo Jiménez y Carlos Gómez de Avellaneda Sabio). Entre los meses de octubre y noviembre de 2002.

Colaboración en la excavación arqueológica de urgencia realizada en la villa romana de Avda. del Mediterráneo, Nº 41, Torre de Benagalbón, Rincón de la Victoria (Málaga), para Yamur. Arquitectura y Arqueología (director: Juan Bautista Salado Escaño). Entre los meses de agosto y diciembre de 2003.

5.- ASESORAMIENTOS CIENTÍFICOS:

Asesoramiento científico y técnico para la redacción del proyecto de restauración de las estructuras defensivas almohades en C/ Carretería, 62-64, Málaga, por iniciativa de la Gerencia de Urbanismo del Excmo. Ayto. de Málaga, desarrollado en febrero de 2000.

Asesoramiento científico dentro del Comité de Expertos para evaluar y tomar medidas de conservación sobre los restos de viviendas islámicas del arrabal de Sinhaya de Zaragoza, aparecidos en el Paseo de la Independencia. A petición del Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza. Mayo de 2002.

Asesoramiento científico sobre montaje de realidad virtual de los restos de viviendas islámicas del arrabal de Sinhaya, aparecidos en el Paseo de la Independencia de Zaragoza. A petición del Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza. De julio a diciembre de 2002.

Asesoramiento científico sobre montaje de realidad virtual y exposición de las cocinas islámicas aparecidas en el teatro Romano de Zaragoza. A petición del Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza. Julio de 2002.

Asesoramiento técnico y de dirección de obra junto al arquitecto Dr. César Olano Gurriarán en "Proyecto de restauración y puesta en valor de torre medieval en C/ Carretería, 62-64, Málaga" por iniciativa de la Gerencia Municipal de Urbanismo del Excmo. Ayto. de Málaga. Entre septiembre de 2002 y diciembre de 2003.

Redacción junto a don Samuel Márquez Bueno y el arquitecto don Salvador García Villalobos de "Análisis constructivo, patológico y de restauración de la Torre de los Pozos y la muralla del Olivar. Cáceres", bajo la dirección del arquitecto don Miguel Matas Cascos. Septiembre de 2005.

Dirección de obra auxiliar junto al arquitecto don Salvador García Villalobos de “Consolidaciones y restauraciones de urgencia en la puesta en valor del Fuerte de San García, Algeciras (Cádiz)”, por iniciativa de Crestarte S.L. Octubre de 2006.

6.- PRESENTACIÓN DE CONFERENCIAS, MESAS REDONDAS Y COMUNICACIONES EN CONGRESOS:

Conferencia pronunciada en Bollullos de la Mitación (Sevilla), el 8 de junio de 2000, organizada por la asociación cultural “Ocho Siglos Almohade”, con el título “Acerca del alminar almohade de Cuatrovitas”. (90 MINUTOS)

Conferencia pronunciada en Tarifa (Cádiz), el 24 de noviembre de 2000, organizada por la asociación cultural “Mellaria”, con el título “La arquitectura militar omeya: El caso del castillo de Tarifa”. (60 MINUTOS)

Comunicante en las VI Jornadas de Historia del Campo de Gibraltar organizadas por el Instituto de Estudios Campogibraltares y celebradas en Gibraltar en octubre de 2000, con la comunicación “Arquitectura y técnicas constructivas califales en el castillo de Tarifa”. (15 MINUTOS)

Comunicante en las VII Jornadas de Historia del Campo de Gibraltar organizadas por el Instituto de Estudios Campogibraltares y celebradas en Castellar de la Frontera (Cádiz) en octubre de 2002, con la comunicación “Metodología, sistemática y criterios de intervención en el patrimonio arquitectónico: el caso del Fuerte de Santa Bárbara de La Línea (Cádiz)”. (15 MINUTOS)

Participación en la mesa redonda “La historia por los suelos: ¿quién decide sobre nuestro patrimonio?” en las Jornadas de arqueología en suelo urbano, en Huesca el 20 de marzo de 2003, organizadas por el Instituto de Estudios Altoaragoneses y la Universidad de Zaragoza. (15 MINUTOS)

Comunicante en las IV Jornadas de Madinat al-Zahra’: “Madinat al-Zahra’: Nuevas investigaciones sobre el Califato de Córdoba” organizadas por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y celebradas en Córdoba del 10 al 12 noviembre de 2003, con la comunicación “La construcción califal en la periferia de al-Andalus”. (30 MINUTOS)

Comunicante en las I Jornadas de Arqueología del Campo de Gibraltar organizadas por el Instituto de Estudios Campogibraltares y celebradas en Tarifa (Cádiz) en abril de 2004, con la comunicación “El recinto norte de la Algeciras medieval: Dos nuevos elementos de su sistema defensivo”. (15 MINUTOS)

Comunicante en el I Congreso de Historia Local: Tarifa Medieval organizado por el Excmo. Ayto. de Tarifa bajo la dirección del Catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Sevilla don Manuel González Jiménez y celebradas en Tarifa (Cádiz) en diciembre de 2004, con la comunicación “El castillo de Tarifa. Desde al-Nasir hasta Fadrique Enríquez (Siglos X-XV)”. (45 MINUTOS)

Conferencia pronunciada en Algeciras (Cádiz), el 15 de marzo de 2005, organizada por el Colegio “Los Pinos”, con el título “Proporción y Geometría en la arquitectura medieval”. (45 MINUTOS)

Conferencia pronunciada junto con los arquitectos doña Miriam Rein Lorenzale y don Salvador García Villalobos sobre el “Proyecto de estudios urbanísticos en C/ Luneta, Madina de Tetuán

(Marruecos)". Organizada por la Vocalía de Urbanismo del Excmo. Ayuntamiento de Málaga en la sede del C.O.A. de Málaga, el 7 de julio de 2005. (30 MINUTOS)

Conferencia pronunciada junto con don Samuel Márquez Bueno dentro del IX Ciclo de Conferencias del Museo de Cáceres sobre "El recinto almohade de Cáceres". Organizada por el Museo de Cáceres, el 16 de febrero de 2006. (70 MINUTOS)

Comunicante junto con el arquitecto don Salvador García Villalobos en el I Congreso de Historia de Ronda. Desde la prehistoria hasta época musulmana, organizado por el Excmo. Ayto. de Ronda el 11 de marzo de 2006, con la comunicación "La muralla del Albacar de Ronda y las puertas del Cristo y del Viento". (30 MINUTOS)

Comunicante junto con el arqueólogo don Manuel Romero Pérez en el Coloquio sobre La ciudad nazarí. Nuevas aportaciones desde la Arqueología, Granada, el 12 de junio de 2006, con la comunicación "La muralla de Antequera". Organizado por la Universidad de Granada. (45 MINUTOS)

Profesor junto con don Samuel Márquez Bueno en el Curso de verano de la Universidad de Granada en Ceuta "al-Andalus: Arqueología y Patrimonio", Ceuta, del 17 al 21 de julio de 2006, con la conferencia "Sistemas de producción y puesta en obra en la arquitectura militar de al-Andalus". Organizado por la Universidad de Granada. (60 MINUTOS)

Ponente junto con don Carlos Gómez de Avellaneda Sabio en los 11 Cursos Internacionales de Otoño de la Universidad de Cádiz en Algeciras, Algeciras, el 23 de octubre de 2006, con la ponencia "El plan de excavaciones de La Línea de Contravalación de Gibraltar (2002-2006). Investigación y puesta en valor". Organizado por la Universidad de Cádiz. (120 MINUTOS)

Ponente en las VII Jornadas Cordobesas de Arqueología Andaluza "Las Claves del Poder. Ideología y religión en la historia a través de la arqueología, Córdoba, el 22 de marzo de 2007, con la ponencia "Una Arquitectura para el Califato: poder y construcción en al-Andalus durante el siglo X". Organizado por la Universidad de Cádiz. (45 MINUTOS)

Ponente junto con don Juan Bautista Salado Escaño en las Jornadas "El Patrimonio Histórico a debate: su valor cultural y económico, Huesca, 7 y 8 de mayo de 2007, con la ponencia "La arqueología urbana en el sur peninsular: problemática de una actividad incipiente". organizadas por el Instituto de Estudios Altoaragoneses y la Universidad de Zaragoza. (45 MINUTOS)

Comunicante en el Coloquio "Arqueología Medieval y Restauración", Granada, el 26 de junio de 2007, con la comunicación "Tapias, tapiales y arquitectos. Reflexiones sobre las restauraciones de tierra y cal". Organizado por la Universidad de Granada. (45 MINUTOS)

Ponente junto con don Samuel Márquez Bueno en las III Jornadas Técnicas del Conjunto Monumental de la Alcazaba "Construir en al-Andalus", Almería, 29 y 30 de noviembre de 2007, con la ponencia "Aparejos constructivos de la Alcazaba de Almería. Lectura, análisis, interpretación". Organizado por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. (45 MINUTOS)

Conferencia junto con don Samuel Márquez Bueno, en el Ciclo de Conferencias del Museo de Badajoz 2008, Badajoz, 9 de febrero de 2008, con la charla "Tras la huella de los almohades. Las últimas fortificaciones del Badajoz andalusí". Organizado por el Museo de Badajoz. (90 MINUTOS)

Profesor en el Curso de Verano "Madinat al-Zahra'. Historia y arqueología de al-Andalus", Córdoba, del 7 al 12 de julio de 2008, con las clases "Materiales y técnicas constructivas en Madinat al-Zahra'" y "Análisis práctico de una estructura muraria" junto con don Pau Soler Serratosa. Organizado por la Universidad de Verano Córdoba 2008 y la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. (180 MINUTOS)

Profesor en el "Master en turismo, arqueología y naturaleza", Jaén, marzo de 2009, con la clase "Restauración sobre el patrimonio histórico inmueble". Organizado por la Universidad de Jaén. (210 MINUTOS)

Ponente junto con don Salvador Pascual Ortigosa en las III Jornadas de Arquitectura y Urbanismo en Ceuta, Ceuta, 6 de mayo de 2009, con la ponencia "Los Planes Especiales de Protección de la Almina y del Recinto del Hacho". Organizado por Instituto de Estudios Ceutíes. (90 MINUTOS)

Comunicante junto con don Ángel Sáez Rodríguez en las II Jornadas de Prehistoria y Arqueología del Campo de Gibraltar organizadas por el Instituto de Estudios Campogibaltareños y celebradas en Baelo Claudia-Los Barrios (Cádiz) en junio de 2009, con la comunicación "La Torre del Fraile; la última atalaya algecireña del siglo XVI". (15 MINUTOS)

Ponente junto con don Ángel Sáez Rodríguez, don Miguel Ángel Tabales Rodríguez y doña Raquel Utrera Bungal en las II Jornadas de Prehistoria y Arqueología del Campo de Gibraltar organizadas por el Instituto de Estudios Campogibaltareños y celebradas en Baelo Claudia-Los Barrios (Cádiz) en junio de 2009, con la comunicación "Avance de la investigación de apoyo a la restauración en el Castillo de Guzmán el Bueno de Tarifa". (45 MINUTOS)

Profesor en el Curso de Verano "Madinat al-Zahra'. Curso de historia y arqueología de al-Andalus", Córdoba, del 6 al 11 de julio de 2009, con las clases "Materiales y técnicas constructivas en Madinat al-Zahra'" y "Análisis práctico de una estructura muraria" junto con don Pau Soler Serratosa. Organizado por la Universidad de Córdoba y la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. (180 MINUTOS)

Ponente junto con don Samuel Márquez Bueno en las IV Jornadas Técnicas del Conjunto Monumental de la Alcazaba "Las últimas investigaciones en el Conjunto", Almería, 19 y 20 de noviembre de 2009, con la ponencia "Las murallas de la Alcazaba". Organizado por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. (45 MINUTOS)

Conferencia junto con don Salvador García Villalobos y doña Natasa Ivanisevic, en el Ciclo de Conferencias Aula Abierta de la Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" del Ayto. de Algeciras, Algeciras, 25 de noviembre de 2009, con la charla "Problemática de la intervención arquitectónica sobre el patrimonio: experiencias en el sur peninsular". (60 MINUTOS)

Profesor en el "Master en turismo, arqueología y naturaleza", Jaén, marzo de 2010, con la clase "Restauración sobre el patrimonio histórico inmueble". Organizado por la Universidad de Jaén. (210 MINUTOS)

Profesor en el curso "Sistema de análisis arqueológico de edificios. Algunas experiencias en Andalucía", Granada, junio de 2010, con la clase "La alcazaba de Almería". Organizado por la Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. (60 MINUTOS)

Profesor en el Curso de Verano "Madinat al-Zahra'. Curso de historia y arqueología de al-Andalus", Córdoba, del 7 al 12 de julio de 2010, con las clases "Materiales y técnicas constructivas en Madinat al-Zahra'" y "Análisis práctico de una estructura muraria" junto con don Pau Soler Serratosa. Organizado por la Universidad de Córdoba y la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. (180 MINUTOS)

Ponente junto con don Manuel Romero Pérez en el Congreso Internacional "Antequera y su tierra en la frontera: de madina andalusí a villa castellana", Antequera, 20 de octubre de 2010, con la ponencia "*Madinat Antaqira*. Ciudad andalusí". Organizado por la Universidad de Granada. (45 MINUTOS)

Comunicante, junto con don Salvador García Villalobos y don Ángel J. Sáez Rodríguez, en las XI Jornadas de Historia del Campo de Gibraltar organizadas por el Instituto de Estudios Campogibraltares y celebradas en Jimena de la Frontera (Cádiz) en octubre de 2010, con la comunicación "El sistema de defensa del Campo de Gibraltar. Una aproximación a su tipología". (15 MINUTOS)

Comunicante junto con don Fernando Villada Paredes en el II Simpósio Internacional sobre Castelos. Fortificações e territorio na Península Ibérica e no Magreb (Séculos VI-XVI), organizado en Óbidos del 10 al 13 de noviembre de 2010, con la comunicación "Recientes investigaciones sobre las fortificaciones del califato omeya en el estrecho de Gibraltar (Tarifa, Algeciras, Ceuta y Tánger)". (20 MINUTOS)

Comunicante junto con don Samuel Márquez Bueno en el II Simpósio Internacional sobre Castelos. Fortificações e territorio na Península Ibérica e no Magreb (Séculos VI-XVI), organizado en Óbidos del 10 al 13 de noviembre de 2010, con la comunicación "Restauración y arqueología parietal en las fortificaciones almohades". (20 MINUTOS)

Conferencia junto con don Salvador García Villalobos, en el Ciclo de Conferencias del Ámbito Cultural del Corte Inglés "V Cita con la Arqueología", en Málaga el 25 de enero de 2011, con la charla "La puesta en valor del patrimonio arquitectónico y arqueológico malagueño. Nuevas experiencias". Organizado por CIS Arqueología S.L.. (50 MINUTOS)

Ponente en las Jornadas Técnicas Internacionales "Castillos y Ciudades Amuralladas en el estrecho de Gibraltar (SS. X-XV)". Algeciras, 1 de abril de 2011, con la ponencia "*La restauración del patrimonio arquitectónico: nuevas experiencias en el Campo de Gibraltar*". Organizado por la Universidad Autónoma de Madrid y el Ayuntamiento de Algeciras. (45 MINUTOS)

Profesor en el "Master en turismo, arqueología y naturaleza", Jaén, marzo de 2011, con la clase "Restauración sobre el patrimonio histórico inmueble". Organizado por la Universidad de Jaén. (210 MINUTOS)

Conferencia junto con doña Natasa Ivanisevic, en Dubrovnik (Croacia), el 12 de mayo de 2011, con la charla "Iskusta u rad una obnovi povijesno-arhitektonske bastine u Andaluziji, Spanjolska", organizada por el Colegio de Arquitectos de Croacia (Hrvatska Komora Arhitekata). (90 MINUTOS)

Comunicante, junto con don Salvador García Villalobos y don Ángel J. Sáez Rodríguez, en las III Jornadas de Prehistoria y Arqueología del Campo de Gibraltar organizadas por el Instituto de

Estudios Campogibraltares y celebradas en San Roque (Cádiz) en junio de 2011, con la comunicación "El conjunto Histórico del Recinto del Hacho de Ceuta. Elementos del siglo XVIII". (15 MINUTOS)

Ponente en el International Medieval Meeting Lleida. The Medieval City and Archeology. Lleida, 29 de junio de 2011, con la ponencia "Las técnicas constructivas en las fortificaciones de al-Andalus". Organizado por la Universitat de Lleida. (45 MINUTOS)

Participante junto con don Salvador García Villalobos y Doña Natasa Ivanisevic en *Pecha Kucha Night Vol.02*. Ciudad de Málaga, octubre de 2011, con la intervención "La Integración del patrimonio histórico en los centros urbanos". Organizado por el Colegio de Arquitectos de Málaga (6 MINUTOS)

Ponente en las V Jornadas de Arquitectura y Urbanismo en Ceuta, Ceuta, 24 de noviembre de 2011, con la ponencia "La restauración de las murallas del Afrag de Ceuta y otras similares de la arquitectura andalusí". Organizado por Instituto de Estudios Ceutíes. (70 MINUTOS)

Profesor en el "Master en turismo, arqueología y naturaleza", Jaén, marzo de 2012, con la clase "Restauración sobre el patrimonio histórico inmueble". Organizado por la Universidad de Jaén. (210 MINUTOS)

Ponente en el 5º Seminario de los Jueves Mínimos en la Cuesta del Chapiz "Ciudades nazaríes: estructura urbana, sistema defensivo y suministro de agua", Granada, 25 de octubre de 2012, con la ponencia "*Madinat al-Mariyya*: La Almería Nazarí (SS. XIII-XV)". Organizado por el Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad (LAAC). CSIC. (70 MINUTOS)

Ponente en el 6º Seminario de los Jueves Mínimos en la Cuesta del Chapiz "Ciudades Medievales. 1", Granada, 18 de abril de 2013, con la ponencia "El Barrio de Casas de la Alcazaba de Málaga (Siglo XI): Estudio arqueológico y de conservación". Organizado por el Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad (LAAC). CSIC. (70 MINUTOS)

Ponente en las II Jornadas de Historia de Tarifa, Tarifa, 24 de noviembre de 2013, con la ponencia "Últimas actuaciones arqueológicas en el Castillo de Guzmán el Bueno (Tarifa, Cádiz). Resultado de la investigación". Organizado por el Área de Cultura del Ayuntamiento de Tarifa. (30 MINUTOS)

Ponente en la Jornada de Estudio Internacional Circulaciones entre el Magreb y el Mashreq (1). Polos orientales y redes de intercambio, Madrid, 10 de enero de 2014, con la ponencia "Influencias orientales en la arquitectura mazarí y merini". Organizado por la Casa de Velázquez. (45 MINUTOS)

Profesor en el "Master en turismo, arqueología y naturaleza", Jaén, marzo de 2014, con la clase "Restauración sobre el patrimonio histórico inmueble". Organizado por la Universidad de Jaén. (210 MINUTOS)

Ponente en el 4º International Medieval Meeting Lleida. "Architecture of Power. An archaeological perspective". Lleida, 26 de junio de 2014, con la ponencia "La Arquitectura de los Califas. Construcción y poder en época del Califato de Córdoba". Organizado por la Universitat de Lleida. (45 MINUTOS)

Ponente en los Cursos de Verano 2014 de la Universidad de Málaga, “La Hoya de Archidona, un análisis patrimonial de un territorio”. Archidona, 10 de julio de 2014, en la mesa redonda “El Castillo de Archidona”. Organizado por la Universidad de Málaga. (160 MINUTOS)

Ponente junto con doña Blanca García Vegara en los XIX Cursos de Otoño de la Universidad de Cádiz en Algeciras “E02. La intervención en el Patrimonio Histórico”, Algeciras, 17 y 19 de noviembre de 2014, con la ponencia “La recuperación del patrimonio histórico de Tarifa. El caso de las murallas y el Castillo de Guzmán el Bueno”. Organizado por la Universidad de Cádiz y el Ayuntamiento de Algeciras. (60 MINUTOS)

Ponente junto con don Samuel Márquez Bueno en las VI Jornadas Técnicas del Conjunto Monumental de la Alcazaba “La taifa de Almería y su alcazaba, mil años después”, Almería, 27 y 28 de noviembre de 2014, con la ponencia “La fortificación en época taifa”. Organizado por la Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía. (60 MINUTOS)

Conferenciante en Tarifa, 20 de abril de 2015, con la ponencia “La restauración del frente oriental de la muralla de Tarifa entre la Torre de los Maderos y la Puerta del Retiro”. Organizado por el Área de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Tarifa. (100 MINUTOS)

Ponente en el 8º Seminario de los Jueves Mínimos en la Cuesta del Chapiz “La construcción en la arqueología. Materiales y técnicas”, Granada, 11 de junio de 2015, con la ponencia “La sillería califal en la periferia de al-Andalus. El caso de la fortificación del estrecho de Gibraltar en el siglo X”. Organizado por el Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad (LAAC). CSIC. (70 MINUTOS)

Ponente en el Seminario Internacional sobre el Proyecto de Investigación del Plan nacional I+D+i “Ciudades nazaríes. Estructura urbana, sistema defensivo y suministro de agua”, Granada, 22 de junio de 2015, con la ponencia “Madinat al-Mariyya: la Almería nazarí”. Organizado por el Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad (LAAC). CSIC. (45 MINUTOS)

Conferenciante dentro del V Ciclo de Conferencias de Otoño en el Museo de la Ciudad de Antequera, 27 de noviembre de 2015 junto a la arqueóloga María de los Ángeles Utrero Agudo, con la conferencia “La mezquita rural de Antequera. Arqueología de la Arquitectura. Primeras Conclusiones”. Organizado por el Museo de Antequera y el área de Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Antequera. (45 MINUTOS)

Comunicante, junto con don Pedro Sánchez Bandera, en las IV Jornadas de Prehistoria y Arqueología del Campo de Gibraltar organizadas por el Instituto de Estudios Campogibaltareños y celebradas en San Roque (Cádiz) en abril de 2016, con la comunicación “Primeros resultados de la lectura paramental de las estructuras defensivas del castillo-alcazaba de Marbella (Málaga)”. (15 MINUTOS)

Conferenciante, junto con don Pedro Sánchez Bandera el 13 de mayo de 2016 en Marbella (Málaga), con la conferencia “Primeros resultados de la lectura paramental de las estructuras defensivas del castillo-alcazaba de Marbella (Málaga)”. Organizada por la Delegación de Cultura, Enseñanza y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Marbella (120 MINUTOS)

Comunicante en las XIII Jornadas de Historia del Campo de Gibraltar organizadas por el Instituto de Estudios Campogibaltareños y celebradas en Gibraltar en octubre de 2016, con la comunicación

“La fortificación de la frontera sur de al-Andalus en tiempos del califato de Córdoba (siglo X)”. (15 MINUTOS)

7.- PERTENENCIA A INSTITUCIONES, ORGANISMOS Y EMPRESAS:

Becario del Instituto de Estudios Campogibraltareses desde noviembre de 1999, estudiando Sistemas Constructivos Califales en el castillo de Tarifa.

Miembro del Instituto de Estudios Campogibraltareses por la Sección 1ª (Geografía e Historia) desde diciembre de 2000.

Consejero de número del Instituto de Estudios Campogibraltareses por la Sección 1ª (Geografía e Historia) desde agosto de 2011.

Socio fundador y administrador de la empresa Yamur. Arquitectura y Arqueología S.L. desde julio de 2002.

Socio fundador y administrador de la empresa Arhitektura i Arheologija d.o.o. en Dubrovnik (Croacia) desde mayo de 2009.

Vocal del consejo de redacción de la Revista Arqueología de la Arquitectura, publicada por el Instituto de Historia del C.S.I.C. y la Universidad del País Vasco, desde enero de 2014.

Vocal de la Comisión Técnica del Conjunto Monumental de la Alcazaba de Almería, desde febrero de 2013.

Vocal del consejo de redacción de la Revista Cuadernos de Arquitectura y Fortificación, publicada por La Ergástula Ediciones, desde marzo de 2014.

8.- PREMIOS Y OTROS MÉRITOS:

Accésit en “Concurso de ideas para la restauración y puesta en valor de las murallas meriníes en prolongación de la Avda. Blas Infante, Algeciras (Cádiz)” por iniciativa del Excmo. Ayto. de Algeciras. Diciembre de 2002.

Miembro del equipo ganador para la redacción del “Catálogo de edificios y/o enclaves urbanos a proteger en el Centro Histórico de Coín”, según convenio suscrito entre el Excmo. Ayuntamiento de Coín y el C.O.A. Málaga. Julio de 2003.

Premio de investigación de estudios tarifeños 2005/2006, por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Tarifa. Marzo de 2007.

9.- PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN:

Miembro del equipo de investigación de la Alcazaba de Almería, tratando las técnicas constructivas de las estructuras defensivas, por iniciativa de la dirección del Conjunto Monumental de la Alcazaba de Almería. Desde diciembre de 2003.

Miembro del equipo de investigación del yacimiento arqueológico de Acinipo, Ronda la Vieja, Ronda (Málaga), por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Ronda. Desde enero de 2005.

Miembro del proyecto de investigación "La restauración de la arquitectura de tapia en la Península Ibérica. Criterios, técnicas, resultados y perspectivas" (ref: BIA 2010-18921), Ministerio de Ciencia e Innovación. Desde noviembre de 2010.

Miembro del proyecto de investigación "Ciudades nazaríes: estructura urbana, sistema defensivo y suministro de agua" (ref: HAR2011-30293), Ministerio de Ciencia e Innovación. Desde diciembre de 2011.

Miembro del proyecto de investigación "Análisis estratigráfico y cronotipológico de los recintos fortificados del Alcázar de Sevilla. Procedimientos, sistemas y aplicaciones desde su vertiente constructiva" (ref: P12-TEP-1843). Desde mayo de 2015.

Miembro del proyecto de investigación "Análisis de las Murallas Medievales de Almería" (ref: HAR2015-71609-P), Ministerio de Economía y Competitividad. Desde febrero de 2016.

10.- PUBLICACIONES:

LIBROS Y MONOGRAFÍAS

Cáceres: Una punta de lanza almohade frente a los reinos Cristianos, Museo de Cáceres, Periódico Hoy y promotora Progemisa, Badajoz, 2006. D.L.BA-624-2006

Al-Mansura. La ciudad olvidada (Coord. Junto con Fernando Villada Paredes), Ciudad Autónoma de Ceuta, Ceuta, 2013. I.S.B.N. 978-84-15243-41-0

"*Castellum*-castillo-alcazaba de Marbella. Aproximación a los orígenes y evolución de una construcción excepcional", *Ue-0*, Nº 2, Málaga, julio de 2016. I.S.S.N. 2387-0230

CAPÍTULOS DE LIBROS

"Arquitectura y técnicas constructivas en al-Andalus durante la época almohade" en *Historia de las técnicas constructivas en España*, Fomento de Construcciones y Contratas, Madrid, 2000. D.L.M. 45.770/2000

"Apuntes sobre arquitectura almorávide" en *Historia de las técnicas constructivas en España*, Fomento de Construcciones y Contratas, Madrid, 2000. D.L.M. 45.770/2000

"La Almería medieval como fortaleza" en *La Alcazaba. Fragmentos de una historia de Almería*. Coord. Ángela Suárez Márquez. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Almería, 2005, pp 57-72. I.S.B.N. 84-8266-524-3

“Aparejos constructivos de la Alcazaba de Almería. Lectura, análisis e interpretación” en *Monografías del Conjunto Monumental de la Alcazaba II. Construir en al-Andalus*. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Almería, 2009, PP. 233-266. I.S.B.N. 978-84-8266-917-5

“El proyecto de restauración del frente norte del primer recinto de la Alcazaba de Almería” en *Monografías del Conjunto Monumental de la Alcazaba III. Las últimas investigaciones en el Conjunto*. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Almería, 2011, PP. 85-122. I.S.B.N. 978-84-9959-051-6

“Las murallas de *al-Mansura*. Análisis constructivo” en *Al-Mansura. La ciudad olvidada*, Ciudad Autónoma de Ceuta, Ceuta, 2013, PP. 43-62. I.S.B.N. 978-84-15243-41-0

“La recuperación del *Afrag*” en *Al-Mansura. La ciudad olvidada*, Ciudad Autónoma de Ceuta, Ceuta, 2013, PP. 135-158. I.S.B.N. 978-84-15243-41-0

ARTÍCULOS

“Acerca del alminar almohade de Cuatrovititas en Bollullos de la Mitación (Sevilla)” en *Caetaria, Revista del Museo Municipal de Algeciras*, número 3, Algeciras, 2000, pp. 163-186. Artículo editado como separata por la Delegación de Cultura del Excmo. Ayto. de Bollullos de la Mitación, 2000. I.S.B.N. 84-89227-23-3

“‘Excavando’ en la Historia y la Arquitectura de nuestros pueblos” en *FIDAS* (Fundación para la Investigación y la difusión de la Arquitectura, Sevilla), Nº 19, Colegio Oficial Arquitectos de Andalucía Occidental, Sevilla, 2000. I.S.S.N. 1139-7888

“Simbolismo y propaganda en la arquitectura militar omeya de al-Andalus. El caso del castillo de Tarifa” en *Puerta de Jerez. Boletín informativo de la Asociación Tarifeña para la Defensa del Patrimonio Cultural Mellaria*, número 2, Tarifa, noviembre-diciembre de 2000.

“Arquitectura y técnicas constructivas califales en el castillo de Tarifa” en Actas de las VI Jornadas de Historia del Campo de Gibraltar. *Almoraima (Revista de Estudios Campogibaltareños)*, número 25, Instituto de Estudios Campogibaltareños, Algeciras, 2001, pp. 159-180. I.S.S.N. 1133-5319

“El alminar califal de la ermita de Santiago del Camino en Medina Sidonia (Cádiz)” en *Arqueología y Territorio Medieval*, número 9, Universidad de Jaén, Jaén, 2002, pp. 127-164. I.S.S.N. 1134-3184

“Tapial o fábricas encofradas en recintos urbanos andalusíes” en *Actas del II Congreso Internacional “La ciudad en al-Andalus y el Magreb”*, Fundación El Legado Andalusi, Granada, 2002, PP. 561-625. I.S.B.N. 84-932051-7-6

“Dos puertas tarifeñas excepcionales: Jerez y ‘Abd al-Rahman III en el castillo de los Guzmanes” en *Aljaranda. Revista de estudios tarifeños*, Número 47, Tarifa, 2002, PP. 8-15. I.S.S.N. 1130-7986

“Metodología, sistemática y criterios de intervención en el patrimonio arquitectónico: el caso del Fuerte de Santa Bárbara de La Línea (Cádiz)” en Actas de las VII Jornadas de Historia del Campo de Gibraltar. *Almoraima (Revista de Estudios Campogibaltareños)*, número 29, Instituto de Estudios Campogibaltareños, Algeciras, 2003, pp. 561 y ss. I.S.S.N. 1133-5319

“La muralla almohade de Cáceres: aspectos constructivos formales y funcionales” en *Arqueología y Territorio Medieval*, número 10.1, Universidad de Jaén, Jaén, 2003, pp. 57-118.. D. L. J-294/2003

“Reflexiones sobre la fundación del castillo de Tarifa y los constructores del Califato de Córdoba” en *Aljaranda. Revista de estudios tarifeños*, número 52, Tarifa, 2004, pp. 5-11. I.S.S.N. 1130-7986

“Hacia una construcción del poder. Las prácticas edilicias en la periferia andalusí durante el Califato” en *Cuadernos de Madinat al-Zahra'*, número 5, Actas de las IV Jornadas de Madinat al-Zahra': “Madinat al-Zahra': Nuevas investigaciones sobre el Califato de Córdoba” (Córdoba, noviembre de 2003), Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Córdoba, 2004, pp. 297-325. I.S.S.N. 1139-9996

“Reflexiones desde la arquitectura a la arqueología” en *Actas de las Jornadas de Arqueología en Suelo Urbano (Huesca, 19 y 20 de marzo de 2003)*, Instituto de Estudios Altoaragoneses y Diputación de Huesca, Huesca, 2004. I.S.B.N. 84-8127-152-7

“Sobre nuevas fábricas omeyas en el castillo de Medellín y otras similares de la arquitectura andalusí” en *Arqueología y Territorio Medieval*, número 12.1, Universidad de Jaén, Jaén, 2005, pp. 51-68. I.S.S.N. 1134-3184.

“Tarifa, un Vigía en el estrecho de Gibraltar” en *Andalucía en la Historia*, número 9, Centro de Estudios Andaluces, Sevilla, 2005. I.S.S.N. 1695-1956.

“El recinto norte de la Algeciras medieval: Dos nuevos elementos de su sistema defensivo” en Actas de las I Jornadas de Arqueología del Campo de Gibraltar. *Almoraima (Revista de Estudios Campogibaltareños)* (en prensa). Publicado como separata en *Boletín de Arqueología Yazirí*, número 1, Fundación municipal de Cultura “José Luis Cano”, Algeciras, 2005, pp. 70-95.

“El castillo de Tarifa. Desde al-Nasir hasta Fadrique Enríquez (Siglos X-XV)” en *Tarifa en la Edad Media. (Actas del I Congreso de Historia Local: Tarifa Medieval)*, Sevilla, 2006, pp. 71-102. I.S.B.N.: 84-930205-9-1.

“Noticias sobre la consolidación de la Torre de los Maderos de Tarifa”, en *Aljaranda. Revista de estudios tarifeños*, número 61, Tarifa, 2006, pp. 19-28. I.S.S.N. 1130-7986

“La Muralla del Albacar y las puertas del Cristo y del Viento”, en *Memorias de Ronda. Revista de historia y estudios rondeños*, número 4, Ronda, 2007, pp. 22-31. I.S.S.N. 16990-9800

“Una Arquitectura para el Califato: poder y construcción en al-Andalus durante el siglo X”, en *Anales de Arqueología Cordobesa*, Nº 19, Universidad de Córdoba, Córdoba, 2008, pp. 261-276. I.S.S.N. 1130-9741.

“Recursos formales y constructivos en la arquitectura militar almohade en al-Andalus”, en *Arqueología de la Arquitectura*, número 5, Madrid, 2008, pp. 115-134. I.S.S.N. 1695-2731

“La arqueología urbana en el sur peninsular: problemática de una actividad incipiente” en *El patrimonio arqueológico a debate: su valor cultural y económico: Actas de las jornadas celebradas*

en Huesca los días 7 y 8 de mayo de 2007, Instituto de Estudios Altoaragoneses y Diputación de Huesca, Huesca, 2009, PP. 51-62. I.S.B.N. 84-932051-7-6

“Una aproximación a las intervenciones patrimoniales en el Castillo de Guzmán el Bueno de Tarifa. Periodo 2004-2010”, en *Aljaranda. Revista de estudios tarifeños*, número 72, Tarifa, 2009, pp. 13-23. I.S.S.N. 1130-7986

“Los Planes Especiales de Protección de la Almina y del Recinto del Hacho de Ceuta”, en *III Jornadas de Arquitectura y Urbanismo*, Instituto de Estudios Ceutíes, Ceuta, 2009, pp. 8-31. I.S.B.N. 978-84-92627-17-2

“La torre de Botafuego del Monte de la Torre (Los Barrios): una aproximación a su historia y conservación”, en *Caetaria. Revista de Bianual de Arqueología*, números 6-7, Algeciras, 2009, pp. 277-299. I.S.B.N. 1695-2200

“El fuerte costero de San García (s. XVIII): excavación y restauración del hornabeque”, en *Caetaria. Revista de Bianual de Arqueología*, números 6-7, Algeciras, 2009, pp. 361-384. I.S.B.N. 1695-2200

“La Torre del Fraile; la última atalaya algecireña del siglo XVI”, Actas de las VI Jornadas de Prehistoria y Arqueología del Campo de Gibraltar.

“La Torre del Homenaje de la alcazaba de Loja (Granada)”, en *Arqueología y Territorio Medieval*, número 17, Universidad de Jaén, Jaén, 2010, pp. 81-98. I.S.S.N. 1134-3184

“Antequera, una ciudad amurallada. Análisis de las fábricas y construcción de sus defensas medievales”, en *Antequera 1410-2010. Reencuentro de Cultural*, Ministerio de Cultura, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Antequera, 2010, pp. 57-81. I.S.S.N. 1134-3184

“Las puertas monumentales en las fortificaciones del occidente andalusi”, en *Frontera Inferior de al-Andalus, Vol. 1*, Junta de Extremadura, Mérida, 2011, pp. 183-252. I.S.B.N. 978-84-615-6551-1

“Las murallas de Antequera (Málaga)”, en *Las Ciudades Nazaríes. Nuevas aportaciones desde la Arqueología*, Ed. Alhulia S.L., Granada, 2011, pp. 314-339, I.S.B.N. 978-84-92593-82-8

“El conjunto histórico del Recinto del Hacho de Ceuta. Elementos del siglo XVIII”, *Almoraima (Revista de Estudios Campogibaltareños)*, número 42, I.E.C.G., Algeciras, 2011, pp. 409-443

“Recientes investigaciones sobre las fortificaciones del Califato Omeya en el estrecho de Gibraltar (Tarifa, Algeciras, Tánger, Ceuta)”, Fernandes, Isabel Cristina Ferreira (Coord.), *Fortificações e Território na Península Ibérica e no Magreb - Séculos VI a XVI*, Vol. 1, Lisboa, Edições Colibri - Campo Arqueológico de Mértola, 2013, pp. 51-62. ISBN 978-989-689-374-3

“La restauración de las construcciones almohades. Un recorrido desde su origen hasta la actualidad”, Fernandes, Isabel Cristina Ferreira (Coord.), *Fortificações e Território na Península Ibérica e no Magreb - Séculos VI a XVI*, Vol. 2, Lisboa, Edições Colibri - Campo Arqueológico de Mértola, 2013, pp. 673-681. ISBN 978-989-689-374-3

“Últimas actuaciones arqueológicas en el Castillo de Guzmán el Bueno de Tarifa”, en *II Jornadas de Historia de Tarifa, al-Qantir*, Nº 16, Tarifa, 2014, pp. 69-91, ISSN-L: 2171-5858

“Las técnicas constructivas en las fortificaciones andalusíes”, en *La ciutat medieval i arqueologia. VI Curs Internacional d'Arqueologia Medieval*, Pagès Editors, Lleida, 2014, pp. 263-292, ISBN 978-84-9975-520-5

“Tapias, tapiales y arquitectos. Reflexiones sobre las restauraciones de tierra y cal”, *Arqueología Medieval y Restauración*, GARCÍA PORRAS, A. (Ed.), Ed. Alhulia S.L., Granada, 2016, pp. 127-151, ISBN 978-84-944419-4-3

“La fortificación en época taifa” en *Monografías del Conjunto Monumental de la Alcazaba IV. La taifa de Almería y su alcazaba, mil años después*. Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, Almería (en prensa).

“Principales nociones para realizar excavaciones arqueológicas a cielo abierto” en *Carta de Riesgo Arqueológico de Málaga*, Gerencia Municipal de Urbanismo, Obras e Infraestructura del Ayto. de Málaga (en prensa).

COLABORACIONES

Colaboración en el artículo “Fortificaciones islámicas en la orilla norte del Estrecho” del Dr. Antonio Torremocha Silva y Dr. Ángel J. Sáez Rodríguez en *Actas del I Congreso Internacional sobre Fortificaciones en al-Andalus*, UNED y Ayto. de Algeciras, Algeciras, 1998. I.S.B.N. 84-89227-11-X

Colaboración en el artículo “La Puerta de Gibraltar en la Villa Nueva de Algeciras” firmado por Dr. Antonio Torremocha Silva y otros, en *Caetaria, Revista del Museo Municipal de Algeciras*, número 3, 2000. I.S.B.N. 84-89227-23-3

Colaboración en el libro *Torres almenaras en el Estrecho de Gibraltar* del Dr. Ángel J. Sáez Rodríguez, IECG, Algeciras, 2001. D. L. CA-191/01

Colaboración en el libro *Tarifa, llave y guarda de toda España. Fortificación y urbanismo* del Dr. Ángel J. Sáez Rodríguez, IECG, Algeciras, 2003. D. L. CA-999/03